

SCUOLA PRIMARIA – FINALITA’

Il percorso di crescita che il bambino affronta negli anni della Scuola primaria è senz’altro uno di quei momenti che si imprime nella memoria in modo indelebile. E’ in questi anni infatti che si incominciano a vivere e a sperimentare, in modo sempre più impegnativo e consapevole, valori come il rispetto, la responsabilità, la condivisione, il senso del dovere, il discernimento tra bene e male.

Nella convinzione che il ruolo educativo della famiglia sia insostituibile e predominante alla scuola spetta il difficile ma entusiasmante compito di condividere con lei la responsabilità di accompagnare i bambini che ci vengono affidati verso la scoperta delle straordinarie potenzialità creative e cognitive di ciascuno.

Gli obiettivi formativi che costituiscono la base degli apprendimenti non fanno altro che far emergere quelle conoscenze che “dormono nel segreto della terra”, fino a dar origine al gusto per il sapere, al desiderio della scoperta e alla meraviglia per la bellezza.

La Scuola Primaria si propone le seguenti finalità:

- potenziare la fiducia e l’autostima del bambino, facilitando i processi di apprendimento;
- rendere il bambino protagonista dell’attività scolastica, mediante una serie di esperienze in cui la sua personalità si sviluppi attraverso il “fare” guidato ed autonomo;
- promuovere forme di lavoro individuale e di gruppo che sviluppino la consapevolezza di sé, delle proprie idee e dei propri comportamenti;
- promuovere nel bambino atteggiamenti di rispetto nei confronti di sé stesso, degli altri e dell’ambiente naturale e sociale in cui vive;
- favorire iniziative ed atteggiamenti educativi in modo che le diversità diventino momenti di crescita e di arricchimento per tutti, evitando che esse si trasformino in difficoltà.

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

Di seguito sono elencati gli obiettivi didattici generali delle singole discipline, da raggiungere nell’arco dei cinque anni della Scuola Primaria, dai quali ogni docente traduce gli obiettivi formativi da far conseguire ai propri alunni nelle rispettive discipline, tenuto conto della situazione di partenza dei singoli e della classe.

Italiano: Acquisire la capacità di usare, in modo sempre più significativo e corretto il codice verbale, nella dimensione della fruizione e della produzione, senza trascurare i codici dei linguaggi non verbali (ascoltare-parlare). Acquisire una buona competenza nell’utilizzazione della lingua scritta (leggere-scrivere).

§ leggere e comprendere testi di vario genere identificandone gli scopi comunicativi e attivando processi interpretativi;

§ produrre testi di vario genere;

§ effettuare la rielaborazione di diversi tipi di testo;

§ promuovere l’uso originale e creativo di codici linguistici maturando competenze estetico-espressive.

Acquisire la capacità di riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico anche attraverso la riflessione sull’evoluzione della lingua.

Potenziare nel bambino la motivazione e il gusto per la lettura avvicinandolo ai prodotti più significativi della letteratura per l’infanzia.

Inglese: Acquisire la capacità di comunicare e di esprimersi mediante l’uso della lingua inglese.

Maturare la consapevolezza che la conoscenza della lingua straniera è uno strumento fondamentale per comprendere la cultura di altri popoli.

Potenziare lo sviluppo cognitivo offrendo un altro strumento di organizzazione delle conoscenze.

Matematica: Acquisire la capacità di impostare e risolvere problemi.

Acquisire il concetto di numero e sviluppare le abilità di calcolo.

Acquisire la capacità di organizzare, rappresentare, misurare lo spazio.

Acquisire la capacità di costruire e interpretare procedimenti utilizzando il linguaggio della logica.

Acquisire concetti e capacità connessi alla rappresentazione statistico-informatica.

Scienze: Acquisire conoscenze riguardanti aspetti fondamentali del mondo fisico e del mondo biologico, considerati nelle loro reciproche relazioni e nel rapporto con l'uomo.

Sviluppare atteggiamenti ispirati ai principi del rispetto della complessa realtà ambientale.

Sviluppare la capacità di effettuare ricerche utilizzando il metodo scientifico e tecniche di indagine diversificate.

Storia: Avviare il bambino a costruire la propria identità culturale attraverso la presa di coscienza delle caratteristiche della realtà in cui vive in una prospettiva dinamica e sovraindividuale.

Sviluppare conoscenze essenziali per la comprensione dei fenomeni storici con particolare riferimento all'acquisizione progressiva delle dimensioni del tempo e dello spazio.

Acquisire la capacità di effettuare semplici esperienze di applicazione del metodo storico con particolare attenzione alla consultazione delle fonti e al confronto di documenti diversi.

Acquisire graduale consapevolezza che i problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare si sono presentati in modi diversi ed hanno avuto soluzioni diverse in rapporto ai quadri di civiltà.

Geografia: Acquisire la capacità di orientarsi e collocarsi nello spazio vissuto dagli uomini, utilizzando le conoscenze e gli strumenti concettuali e metodologici necessari per la comprensione dell'interazione uomo-ambiente.

Acquisire gli strumenti del modo di osservare ed il linguaggio specifico della disciplina, con particolare riferimento alla costruzione ed interpretazione di mappe e carte geografiche.

Sviluppare la capacità di rappresentare mentalmente lo spazio e di mettere in relazione fra di loro gli elementi fisici ed antropici di un ambiente.

Acquisire la capacità di ricercare l'informazione geografica, imparando a raccogliere, selezionare e confrontare i dati presenti in atlanti, libri, periodici, annuari statistici o altro materiale di documentazione.

Arte e immagine: Acquisire un primo livello di conoscenza dei linguaggi iconici attraverso strumenti differenziati: tradizionali e riferiti alle nuove tecnologie della comunicazione.

Sviluppare gradualmente la capacità di fruire in modo critico degli strumenti di comunicazione della civiltà dell'immagine.

Accostarsi alla varietà dei beni culturali in particolare alle opere di scultura e pittura, di arte decorativa, del teatro, del cinema, incentivando la maturazione di un personale e critico gusto estetico.

Sviluppare la creatività comunicativa ed espressiva attraverso l'uso di tecniche diverse.

Musica: Maturare la capacità di percepire la realtà acustica e sonora e di fruire di diversi linguaggi musicali comprendendone le valenze culturali ed evocative.

Sviluppare la capacità di produrre e usare diversi linguaggi musicali nelle loro componenti comunicative, ludiche, espressive.

Avviare gradualmente la capacità di riconoscere le caratteristiche di alcuni strumenti musicali ed i sistemi di annotazione convenzionale e non convenzionale.

Scienze motorie: Acquisire la capacità di conoscere il proprio corpo maturando la consapevolezza della propria identità personale.

Consolidare la capacità di coordinazione oculo-manuale e segmentaria, di organizzazione spazio-temporale e di coordinazione dinamica generale.

Sviluppare, attraverso il gioco, comportamenti relazionali impostati alla cooperazione e alla competizione rispettosa delle regole.

Acquisire la capacità di collegare la motricità con esperienze comunicative di tipo gestuale, mimico, musicale.

Religione: Maturare la ricerca di verità che dà senso all'esistenza umana, nel confronto con i grandi perché della vita, con le risposte offerte ad essi dalle religioni.

Padroneggiare le conoscenze fondamentali della storia della salvezza, con particolare attenzione al documento biblico.

Essere consapevoli che la religione cristiano-cattolica ha come centro la persona, l'opera e il messaggio di Gesù Cristo.

Comprendere il rapporto esistente tra il mistero pasquale di Gesù, le origini della Chiesa e la sua vita nella storia.

Conoscere l'azione dello Spirito Santo nella storia e l'apprezzamento delle scelte di vita e dei comandamenti cristiani, in quanto capaci di contribuire alla realizzazione del bene delle persone e della società.

Tecnologia e informatica: Acquisire conoscenze sul rapporto tra uomo e natura con particolare riferimento alla cultura tecnologica e al mondo della produzione.

Acquisire concetti e capacità connessi alle tecnologie informatiche e della comunicazione; nello specifico:

“conoscenze e abilità di base nell'alfabetizzazione informatica attraverso un percorso di acquisizione e consolidamento delle competenze. Percorsi didattici disciplinari e interdisciplinari utilizzando le TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) per migliorare l'apprendimento e concepire il computer come una modalità di pensiero. Sviluppo e potenziamento dell'isomorfismo mente-medium e della logica associativa insita nell'ipertesto. Promozione dell'autonomia dell'utente giungendo ad un taglio personale nell'esplorazione degli argomenti che interessano. Recupero della multisensorialità attraverso l'ipermedia”.

Ed. alla cittadinanza

La Scuola, nell'arco dei cinque anni, organizza per gli studenti percorsi di:

1. educazione alla cittadinanza
2. educazione stradale
3. educazione ambientale
4. educazione alla salute
5. educazione alimentare
6. educazione all'affettività

con lo scopo di trasformare le conoscenze e le abilità acquisite in competenze personali.

Recupero e sostegno:

L'istituto G.B. Hodierna per l'anno scolastico 2011-2012 istituisce un programma di recupero e sostegno per gli alunni con difficoltà di apprendimento e/o con disabilità certificate.

Il corpo docente segnala i casi problematici nel corso di apposite riunioni di coordinamento e di programmazione, avvalendosi della consulenza e della supervisione della Dr.ssa Iris Trentin, psicologa scolastica.

Gli interventi sugli alunni sono personalizzati e modulati in relazione alle specifiche difficoltà e disabilità.

Per gli alunni con diagnosi funzionale di disabilità si procederà alla compilazione di un P.E.I. (Progetto Educativo Individualizzato) e si applicherà, per quanto possibile, la regolamentazione ministeriale italiana.

Progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa:Area linguistico-espressivaArea matematico-scientifica:

- laboratorio informatico
- progetti di educazione ambientale

Area integrazione-interculturale:

- attività di alfabetizzazione in lingua italiana per gli allievi stranieri
- interventi di accoglienza, integrazione, continuità ed orientamento per alunni disabili
- progetti di recupero e potenziamento di lingua italiana e matematica
- progetti di continuità tra i diversi ordini di scuola

Visite guidate**Rapporti con le famiglie:**

Gli incontri della scuola con le famiglie hanno lo scopo di promuovere la collaborazione fra gli insegnanti e i genitori in un clima di corresponsabilità e sostegno reciproco costante.

Lo scambio di informazione tra scuola e famiglia avviene attraverso:

- consigli di interclasse
- incontri per la consegna delle schede di valutazione quadrimestrale
- incontri individuali a novembre e a marzo
- incontri individuali su richiesta

La comunicazione circa convocazioni di riunioni, programmazione di colloqui individuali con i docenti, appuntamenti e iniziative varie viene effettuata attraverso il diario dell'alunno con avvisi scritti.



Juan, Filippa, Sara e Gaithe alla Cité des Sciences 2009-2010



Matteo e Ciro al Corso sugli aquiloni 2009-2010.

Conoscenze ed abilità previste al termine del PRIMO ANNO della scuola PRIMARIA, desunti dagli obiettivi specifici di apprendimento per le discipline e per la Convivenza civile delle *Indicazioni Nazionali*

<i>Disciplina</i>	<i>APPRENDIMENTI ATTESI</i>
Italiano	Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. Scrivere parole, frasi e semplici testi relativi al proprio vissuto. Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano, utilizzare tecniche di lettura. Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute.
Inglese	Riconoscere i comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe. Comprendere e riprodurre parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate in classe. Identificare e abbinare numeri, colori, figure, formule di saluto.
Storia	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari (giorno-notte e settimana). Riconoscere la successione delle azioni in una storia o in una esperienza vissuta.
Geografia	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio vissuto. Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.
Matematica	Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. Esplorare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche. Osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili. Effettuare misure con strumenti elementari. Classificare oggetti in base ad una proprietà. Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare in semplici grafici.
Scienze	Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità. Elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono. Esplorare ambienti mediante l'impiego dei cinque sensi.
Tecnologia e informatica	INIZIO ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA Conoscere le parti di un PC e saperle denominare in modo appropriato. Nell'approccio verrà privilegiato l'aspetto psicomotorio-cognitivo al fine di: -facilitare lo sviluppo della coordinazione oculo-manuale ; -rinforzare la lateralizzazione e i concetti spaziali temporali -acquisire una corretta organizzazione dello spazio grafico ; -sviluppare il pensiero induttivo ; -recuperare e consolidare le abilità fondamentali attraverso lo sviluppo della memoria visiva.

Musica	Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate. Attribuire significati a segnali sonori e musicali. Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati.
Arte e Immagine	Usare creativamente il colore. Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. Distinguere la figura dallo sfondo.
Scienze motorie e sportive	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche. Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.
Convivenza civile	Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé. Mettere in atto comportamenti di autonomia. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
Religione cattolica	Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.
Comportamento	Portare a termine con affidabilità gli impegni presi. Contribuire a rendere più accogliente l'ambiente scolastico e di vita. Curare la propria persona. Aiutare i compagni nel superare le difficoltà. Utilizzare in modo corretto strutture e sussidi della scuola. Rispettare le regole convenute. Utilizzare le risorse personali di cui si dispone nella realizzazione di un compito. Riflettere criticamente sul proprio percorso di apprendimento: analizzare le proprie strategie di successo, esplicitare i nodi problematici che esse presentano, individuare modalità per superare le difficoltà. Valorizzare le potenzialità del gruppo di lavoro, assumendo un ruolo positivo all'interno del gruppo. Trovare le soluzioni per valorizzare le diversità esistenti nel gruppo. Assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno e nei diversi contesti educativi.



Laboratorio d'arte alla Primaria. Il giorno della premiazione.

Conoscenze ed abilità previste al termine del PRIMO BIENNIO della scuola PRIMARIA, desunti dagli obiettivi specifici di apprendimento per le discipline e per la Convivenza civile delle *Indicazioni Nazionali*

<i>Disciplina</i>	<i>APPRENDIMENTI ATTESI</i>
Italiano	Comprendere, il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Produrre semplici testi orali e scritti descrittivi, narrativi, regolativi. Utilizzare forme di lettura funzionali allo scopo. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.
Inglese	Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe. Comprendere e riprodurre canzoncine e filastrocche apprese in classe. Identificare i giorni della settimana, gli animali domestici, gli aggettivi per descrivere se stessi.
Storia	Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari: ora, mesi, stagioni, anno. Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.
Geografia	Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende e punti cardinali. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.
Matematica	Ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato per ciascuna delle quattro operazioni tra numeri naturali. Eseguire operazioni aritmetiche tra numeri naturali. Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano. Effettuare misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze, tempi...) ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non convenzionali. In contesti vari individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze. Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle.
Scienze	Descrivere un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana. Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo. Eseguire l'esplorazione di un ambiente e registrarne le variazioni mediante l'osservazione sistematica.

<p>Tecnologia e informatica</p>	<p>Classificare i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. Individuare le funzioni degli strumenti adoperati, classificandoli in base alla funzione svolta. Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.</p> <p>COMPLETAMENTO PROCESSO DI ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA</p> <p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le varie parti di un PC: tastiera, mouse, periferiche (stampante, scanner, webcam etc); - Saper avviare e spegnere il PC; - Saper aprire e chiudere un documento, un programma, saper avviare un browser (analisi dei vari tipi di browser) aprire e chiudere un sistema operativo; - Imparare a stampare; - Produzione di testi rispettando le regole della dattilografia; - Programmi didattici per l'insegnamento del calcolo, algoritmi - Disegno a colori - Impostazione del Glossario di Informatica. <p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvio all'uso del programma "Word" : produzione di testi, formattazione, elenchi puntati, funzioni "taglia", "copia", "incolla", inserimento di un oggetto, etc - Avvio all'uso del programma "Paint": conoscere la barra degli strumenti, saper modificare i colori, etc. - Implementazione del Glossario di Informatica
<p>Musica</p>	<p>Eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune. Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni. Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi (altezza, intensità, timbro, durata).</p>
<p>Arte e Immagine</p>	<p>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Leggere o produrre una storia a fumetti.</p>
<p>Scienze motorie e sportive</p>	<p>Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza...). Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc. Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</p>

Convivenza civile	Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé. Mettere in atto comportamenti di autonomia. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
Religione cattolica	Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. Riconoscere le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative. Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera e nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana. Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.
Comportamento	Portare a termine con affidabilità gli impegni presi. Contribuire a rendere più accogliente l'ambiente scolastico e di vita. Curare la propria persona. Aiutare i compagni nel superare le difficoltà. Utilizzare in modo corretto strutture e sussidi della scuola. Rispettare le regole convenute. Utilizzare le risorse personali di cui si dispone nella realizzazione di un compito. Riflettere criticamente sul proprio percorso di apprendimento: analizzare le proprie strategie di successo, esplicitare i nodi problematici che esse presentano, individuare modalità per superare le difficoltà. Valorizzare le potenzialità del gruppo di lavoro, assumendo un ruolo positivo all'interno del gruppo. Trovare le soluzioni per valorizzare le diversità esistenti nel gruppo. Assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno e nei diversi contesti educativi.

Conoscenze ed abilità previste al termine del SECONDO BIENNIO della scuola PRIMARIA, desunti dagli obiettivi specifici di apprendimento per le discipline e per la Convivenza civile delle *Indicazioni Nazionali*

Disciplina	APPRENDIMENTI ATTESI
Italiano	Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale. Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto. Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario. Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici, ecc.)
Inglese	Comprendere e produrre espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili a soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. Produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Collegare parole e gruppi di parole con connettivi elementari. Identificare l'ora, il prezzo di un oggetto, il tempo atmosferico.

Storia	Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. Scoprire radici storiche antiche della realtà locale.
Geografia	Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante. Riconoscere e utilizzare carte fisiche, politiche e tematiche. Analizzare aspetti geografici e socio economici del proprio paese, provincia, regione e delle varie regioni italiane. Conoscere le principali regole dell'educazione stradale.
Matematica	Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con la consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. In contesti diversi individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze, regolarità. Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure geometriche esplorate. Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.
Scienze	Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. Descrivere il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo. Effettuare esperimenti su fenomeni.
Tecnologia e informatica	<p>Conoscere le diverse forme di energia e scoprirne problemi e funzioni. Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura. Utilizzare semplici algoritmi.</p> <p>Imparare a salvare i file in un'Unità, concetto e creazione di una cartella.</p> <p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perfezionamento dell'uso del programma "Word" : inserimento di immagini e di altri oggetti e ridimensionamento, creazione ed inserimento di una tabella o di un grafico, inserimento numero di pagina, note, etc. - Imparare ad usare lo scanner. - Introduzione alle telecomunicazioni: concetto di Rete, uso del modem, reti wireless, reti LAN, concetto di Server-Client. - Implementazione del Glossario di Informatica <p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posta elettronica - Ricerche su internet - XL - PowerPoint - Completamento del Glossario di Informatica

Musica	Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali e intonando semplici brani, singolarmente ed in gruppo. Usare lo strumentario di classe, sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora. Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche diverse e generi diversi.
Arte e Immagine	Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi piani...). Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini. Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio. Utilizzare varie tecniche artistiche.
Scienze motorie e sportive	Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.
Convivenza civile	Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate. Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita. Comunicare la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari in genere.
Religione cattolica	Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni. Leggere ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona. Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.
Comportamento	Portare a termine con affidabilità gli impegni presi. Contribuire a rendere più accogliente l'ambiente scolastico e di vita. Curare la propria persona. Aiutare i compagni nel superare le difficoltà. Utilizzare in modo corretto strutture e sussidi della scuola. Rispettare le regole convenute. Utilizzare le risorse personali di cui si dispone nella realizzazione di un compito. Riflettere criticamente sul proprio percorso di apprendimento: analizzare le proprie strategie di successo, esplicitare i nodi problematici che esse presentano, individuare modalità per superare le difficoltà. Valorizzare le potenzialità del gruppo di lavoro, assumendo un ruolo positivo all'interno del gruppo. Trovare le soluzioni per valorizzare le diversità esistenti nel gruppo. Assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno e nei diversi contesti educativi.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Le attività curriculari si integrano da diversi anni con progetti di particolare rilevanza. Essi offrono la possibilità di un incontro con persone, ambienti e linguaggi nuovi costituendo occasioni formative uniche e aprendosi al territorio e alle sue risorse.

Alla formazione contribuiscono inoltre uscite sul territorio e visite d'istruzione.

Vedi progetti e visite d'istruzione da pag. 167.

LA METODOLOGIA

La promozione/formazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze è un processo che richiede la partecipazione attiva dell'alunno alla vita della scuola.

La strutturazione della programmazione prevede l'applicazione di una metodologia differenziata per aree disciplinari ed educazioni nel rispetto di un'ottica pedagogica che pone l'alunno al centro dell'azione educativa.

Il punto di partenza per ogni attività didattica si basa perciò sull'esperienza degli alunni per poi passare, attraverso tecniche appropriate, alla verbalizzazione ed alla razionalizzazione della stessa. Pertanto si svilupperanno le potenzialità individuali attraverso un itinerario didattico capace di favorire un coinvolgimento attivo dell'alunno. I contenuti delle discipline, nel rispetto della loro peculiarità, apriranno le basi necessarie all'impostazione del metodo di studio.

Ad un'adeguata attività di ricerca seguirà un momento di sintesi finale.

Si instaurerà un clima favorevole alla vita di relazione per promuovere esperienze comunicative che consentono agli alunni di partecipare attivamente a quanto proposto sollecitandoli ad utilizzare al meglio le proprie capacità.

Verrà curata la cooperazione fra gli alunni nella consapevolezza che il gruppo classe e la comunità scolastica rappresentano due luoghi fondamentali per la crescita dei ragazzi; la discussione e il confronto sono strumenti che favoriscono non solo lo sviluppo sociale ed affettivo, ma anche quello cognitivo.

VALUTAZIONE E VERIFICHE DIDATTICHE

I docenti predispongono un sistema di verifica periodico del loro lavoro al fine di conoscere i livelli di abilità posseduti dagli alunni. Preparano prove, orali e scritte e attraverso schede, esercizi, disegni, giochi, etc. hanno la possibilità di raccogliere dati e apportare adeguati correttivi alla programmazione e all'intervento educativo.

CRITERI DI VALUTAZIONE

§ Valutare il processo di apprendimento nella sua globalità, tenendo presenti una serie di componenti tutte ugualmente significative:

Ø esiti delle verifiche periodiche

Ø impegno

Ø interesse

Ø grado di autonomia raggiunto

§ Valorizzare in ciascun bambino le conquiste e i progressi compiuti

§ Attribuire alle valutazioni in decimi relative alle singole discipline e riportate nel Documento di valutazione, il seguente significato valutativo ed il corrispondente comportamento cognitivo:

dieci, nove/10: gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti. L'alunno denota padronanza e capacità di trasferire ad altri contesti le competenze acquisite.

otto/10: gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti. L'alunno possiede una padronanza sicura.

sette/10: gli obiettivi sono stati raggiunti. L'alunno possiede una buona competenza.

sei/10: gli obiettivi sono stati raggiunti ma vanno consolidati. L'alunno possiede una competenza essenziale per procedere nel curriculum.

cinque/10: gli obiettivi prefissati non sono stati raggiunti. L'alunno non ha conseguito una competenza essenziale.

§ Valutare i progressi globali rilevati nell'apprendimento e nello sviluppo personale e sociale dei singoli alunni, considerando i seguenti indicatori:

IMPEGNO

PARTECIPAZIONE/INTERESSE

SOCIALIZZAZIONE

METODO DI LAVORO

PROCESSO DI APPRENDIMENTO

§ Valutare il COMPORTAMENTO, considerando i seguenti descrittori:

l'alunno

Ø si assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi

Ø porta a termine con affidabilità gli impegni presi

Ø utilizza in modo corretto strutture e materiali della scuola

Ø rispetta le regole convenute

Ø valorizza le potenzialità del gruppo di lavoro, assumendone all'interno un ruolo positivo

§ Valutare il COMPORTAMENTO mediante giudizi sintetici a cui viene attribuito il seguente significato valutativo:

OTTIMO: obiettivo pienamente raggiunto

DISTINTO: obiettivo raggiunto

BUONO: obiettivo complessivamente raggiunto

SUFFICIENTE: obiettivo parzialmente raggiunto

NON SUFFICIENTE: obiettivo non raggiunto

I docenti si incontrano quindicinalmente, nella giornata del lunedì dalle ore 14,00 alle ore 16,00 per team allo scopo di:

- definire gli obiettivi formativi;
- selezionare e organizzare i contenuti;
- individuare i metodi, i materiali e i sussidi più idonei;
- valutare gli esiti dell'apprendimento.

ORGANIZZAZIONE DEL TEAM DI LAVORO

Il tempo scuola prevede 33 ore settimanali (31 ore di lezione frontale e 2 ore di mensa) distribuite in cinque giorni, dal lunedì al venerdì, con il seguente orario:

lunedì dalle ore 8.00 alle ore 13.50

martedì dalle ore 8.00 alle ore 15.40

mercoledì dalle ore 8.00 alle ore 13.50

giovedì dalle ore 8.00 alle ore 15.40

venerdì dalle ore 8.00 alle ore 12.50

Sulla classe operano due o tre insegnanti titolari che si sono suddivisi gli ambiti in base alle esperienze acquisite, alle relative competenze e sensibilità.

DOCENTI DI CLASSE E AMBITI DI INSEGNAMENTO

- Chiara Poggi: ambito linguistico-espressivo per le classi terza quarta e quinta, e ambito antropologico per la classe prima.
- Maria Armeli: ambito logico-matematico-scientifico per le classi prima, terza, quarta e quinta; educazione motoria terza classe.
- Danilo Lessi: ambito linguistico-espressivo per le classi prima e seconda, e ambito antropologico per la classe seconda.
- Mehdi Tajouri: lingua inglese.
- Nesrine Besbes: lingua francese.
- Donia Yazidi: lingua araba.
- Lucia Russo: ambito antropologico più ambito logico-matematico-scientifico seconda classe. Ambito antropologico per la classe terza, quarta e quinta.
- Russo Lucia: educazione musicale (prima e seconda, terza, quarta, quinta).
- Cristiane Monteiro: insegnamento della religione cattolica.
- Carmen Salloua: attività alternativa in prima, seconda, terza, quarta e quinta.
- Anselmo Passarelli: Informatica in prima, seconda, terza, quarta, quinta.

I docenti per favorire l'unitarietà dell'intervento educativo attuano una programmazione collegiale quindicinale.

Il monte ore settimanale per ciascuna disciplina è il seguente:

<i>MATERIE</i>	<i>PRIMA</i>	<i>SECONDA</i>	<i>TERZA</i>	<i>QUARTA</i>	<i>QUINTA</i>
italiano	6 ore	6 ore	6 ore	6 ore	6 ore
matematica	4 ore	4 ore	4 ore	4 ore	4 ore
storia	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
informatica	1 ora	1 ora	1 ora	1 ora	1 ora
geografia	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
scienze	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
immagine	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
musica	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
ed. motoria	1 ora	1 ora	1 ora	1 ora	1 ora
inglese	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
francese	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
arabo	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
religione	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore	2 ore
Convivenza civile	1 ora	1 ora	1 ora	1 ora	1 ora



“I bimbi sono un universo incredibile ed incalcolabile, fantastico e profondissimo, una fonte inesauribile di vita e di futuro. E’ una gioia lavorare per loro, partecipare alla loro crescita dinamica”.

Scuola dell'Infanzia: il Preside consegna il “diploma” ai piccoli di 5 anni.